

Regionálna súťaž a prehliadka solistov tanečníkov v ľudovom tanci ŠAFFOVA OSTROHA 2015



Termín konania súťaže: 19. marec 2015 - štvrtok

Miesto: kino Mier, Považská Bystrica

Hlavný usporiadateľ: Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici

Spoluusporiadatelia: Mesto Považská Bystrica PX Centrum v Pov. Bystrici

Termín uzávierky prihlášok: 25. február 2015

PROPOZÍCIE

Cieľom súťaže je:

podnietiť interpretov ľudového tanca a tanečných pedagógov v oblasti ľudového tanca k vyhľadávaniu a poznaniu tradičného tanečného materiálu;

podnietiť interpretov k hlbšiemu vyhľadávaniu, poznaniu a osvojeniu si ľudového tanca a jeho zákonitostí (forma tanca, štruktúra tanca, štruktúrna funkcia motívov v rámci motivických radov či tanečných sledov);

podnietiť interpretov k tvorivej a kvalitnej interpretácii ľudového tanca;

prispevať k zachovávaniu, rozvíjaniu a oboznamovaniu verejnosti s jedinečnými hodnotami ľudového tanca ako súčasťou nášho nehmotného kultúrneho dedičstva a s jeho nositeľmi a interpretmi.

Zásady a priebeh súťaže:

Súťaž je postupová. Základným stupňom je kraj. Z každej úrovne môže za každú kategóriu postúpiť na vyššiu úroveň jeden súťažný výkon. Vo výnimočných prípadoch si vyhlasovateľ vyhradzuje právo zaradiť do celoštátneho kola súťaže aj súťažiacich navrhnutých na postup. Výber sa v tomto prípade uskutoční na základe DVD nahrávok z krajských súťaží.

Podmienky súťaže:

Na súťaži sa môžu zúčastniť tanečníci, ktorí v roku konania súťaže dovŕšili 12 rokov a sú občanmi SR, alebo sú držiteľmi štatútu Slováka žijúceho v zahraničí.

Súťažiteľ môžu:

- sólista, sólistka
- tanečný pár
- trojica, pokiaľ to príslušný tanec vyžaduje.

Vek interpretov musí byť v intenciách veku určeného v jednotlivých kategóriách.

Dĺžka súťažného vystúpenia: **2 – 4 minúty** (tanečný materiál z územia Slovenskej republiky a presahujúcich hraničných regiónov, ako i z území historicky obývaných slovenskými komunitami v zahraničí).

Súťažné kategórie:

Kategória A – tanečníci interpretujúci ľudový tanec podľa významných tanečných osobností (A1: sólisti, A2: páry alebo trojice)

Súťažiaci kategórií A1 a A2 musia absolvovať obe súťažné časti kategórie A:

a) povinná časť: interpretácia určeného typu tanca z určenej lokality – sólista tanečník
<https://www.youtube.com/watch?v=L6gILifT0MM> alebo – pár alebo trojica
https://www.youtube.com/watch?v=tSeErAZh_4Q

b) voliteľná časť: interpretácia vybraného typu tanca z vybranej lokality

V prípade, že organizátor krajskej súťaže nebude mať možnosť na krajskej súťaži zabezpečiť adekvátny hudobný sprievod (**TNOS TN nemá možnosť zabezpečiť adekvátny hudobný sprievod**) pre povinnú časť súťaže, bude mať v krajnom prípade možnosť využiť playback melódií, ktorý zabezpečí vyhlasovateľ súťaže.

Súťažiaci v kategórii A sú povinní zaslať videozáznam pramenného tanečného materiálu organizátorovi krajskej súťaže najneskôr **2 týždne** pred termínom krajskej súťaže. Organizátor krajskej súťaže je povinný tento materiál zaslať vyhlasovateľovi súťaže najneskôr 1 týždeň pred krajským kolom súťaže.

Súťažiaci v kategórii A, ktorí postúpili do celoštátneho kola, sú povinní zaslať upravený videozáznam (max. 1,30 min.) pramenného tanečného materiálu vyhlasovateľovi súťaže najneskôr 1 mesiac pred termínom celoštátneho kola.

Kategória B – tanečníci interpretujúci vlastnú lokálnu tanečnú tradíciu

Súťažiaci v kategórii B sú povinní zaslať informácie o zdroji naštudovania tanca (údaje o nositeľovi, od ktorého sa daný tanec učili, názov tanca, opis typu tanca, príležitosť, pri ktorej sa tancoval, alebo príp. videozáznam pramenného tanečného materiálu, ak je dostupný)

organizátorovi krajskej súťaže najneskôr 2 týždne pred termínom krajskej súťaže.

Organizátor krajskej súťaže je povinný tento materiál zaslať vyhlasovateľovi súťaže najneskôr 1 týždeň pred krajským kolom súťaže.

V prípade nedodržania povinnosti zaslať informácie v uvedených termínoch bude súťažiaci zo súťaže diskvalifikovaný.

Kategória D – interpreti ľudového tanca vo veku od 12 do 16 rokov

interpretácia vybraného typu tanca z vybranej lokality

Kategória N – nositelia ľudových tanečných tradícií (nesúťažná kategória)

interpretácia vybraného typu tanca z vybranej lokality

V kategórii N (nositelia ľudových tradícií) sa na celoštátnej súťaži predstaví z každej krajskej súťaže jeden, max. dva páry, alebo jednotlivci, ktorých navrhne krajská porota.

Kategória Z – zahraniční interpreti ľudového tanca (nesúťažná kategória)

interpretácia vybraného typu tanca z vybranej lokality

Upozornenie: Súťaže sa vo vybranej kategórii môžu zúčastniť i tanečníci zo Zlatého fondu.

Hudobný sprievod môžu tvoriť:

- sólisti inštrumentalisti (akordeón, heligónka, gajdica, gajdy a pod.);
- ľudová hudba (pri celoštátnom kole zabezpečuje organizátor súťaže) s možnosťou naštudovania včas zaslaných sprievodných melódií k tancom. V prípade požiadavky je potrebné včas zaslať notový zápis, CD, audionahrávku súťažného tanca;
- zvukový nosič CD

Hudobný sprievod každého súťažiaceho musí vopred schváliť organizátor.

Kritériá hodnotenia:

- a. objavnosť tanečného materiálu;
- b. rešpektovanie zákonitostí daného typu tanca (forma tanca, štruktúra tanca, štruktúrna funkcia motívov v rámci motivických radov či tanečných sledov);
- c. vhodný výber hudobného repertoáru viazaného k danému typu tanca;
- d. štýlové, technické a výrazové zvládnutie daného typu tanca;
- e. celkový dojem.

Súťažné podmienky:

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Súťažiaci sú povinní:
 - a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže;
 - b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže;
 - c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tým istým programovým výstupom, ktorý uvedú v základnom kole súťaže.

Kontakt: Ing. Dana Mahútová –ZUČ, Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici,
Ulica slovenských partizánov 1132/52, 017 01 Považská Bystrica
tel: 042 432 35 74, 0917 787 062, e-mail: dana.mahutova@pospb.sk